



## SÈRIE 1

TEXT: Roger Muñoz Navarro. «De Waal, Franz (2014). *El bonobo y los diez mandamientos. En busca de la ética en los primates*. Barcelona: Tusquets Editores». *Recerca*, n.º 22 (2018).

### Criteris generals

La nota de cada part (comprensió lectora, expressió escrita i reflexió lingüística) no pot ser inferior a 0 punts. Així, per exemple, si de la suma de la puntuació de les qüestions 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5 i 1.6 en resulta un número negatiu, s'ha de considerar que la nota de comprensió lectora és 0 punts. El descompte per faltes només és aplicable a la part d'expressió escrita.

### 1. Comprensión lectora [3 puntos]

[3 puntos: cada respuesta correcta vale 0,5 puntos. En las cuestiones de opción múltiple, se descontarán 0,16 puntos por cada respuesta incorrecta; por las cuestiones no contestadas no habrá ningún descuento.]

#### 1.1. En el texto se sostiene que los dos pilares de la moralidad (reciprocidad y empatía) se manifiestan

b) en el comportamiento de chimpancés y bonobos.

#### 1.2. Semánticamente la palabra del texto empatía implica

d) un valor de altruismo.

#### 1.3. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones NO se deriva del texto?

a) Los bonobos presentan una organización social muy jerarquizada.

#### 1.4. La autoridad de las hembras en las comunidades de los bonobos

b) es una de las razones que explican su empatía.

#### 1.5. Indique cuál de las siguientes palabras no pertenece al mismo campo semántico que la palabra moralidad.

d) Diligencia

#### 1.6. ¿A qué o a quién(es) se refiere la palabra propios en el texto?



A (Franz) De Waal (el autor del libro que se reseña)

## 2. Expresión escrita [4 puntos]

[4 puntos en total. Se descontarán 0,1 puntos por cada falta de ortografía, de léxico, de morfología o de sintaxis.]

### 2.1. Indique, en no más de dos o tres líneas, las dos ideas esenciales del segundo párrafo del texto. [1 punto]

- Bonobos y chimpancés son dos especies de primates muy próximas evolutivamente a la especie humana.
- Los modos de convivencia de estas dos comunidades de primates presentan diferencias, pero también ciertas similitudes.

### 2.2. Redacte un texto, de entre cincuenta y ochenta palabras, sobre cómo cree que sería una sociedad sin empatía, sin solidaridad ni sensibilidad hacia el sufrimiento ajeno.

Se valorará la adecuación, la coherencia, la cohesión y la riqueza de expresión (léxico y sintaxis) de la redacción. [3 puntos]

[Respuesta abierta]

## 3. Reflexión lingüística [3 puntos]

Señale con un círculo la respuesta correcta o escríbala, según corresponda.

[3 puntos: cada respuesta correcta vale 0,5 puntos. En las cuestiones de opción múltiple, se descontarán 0,16 puntos por cada respuesta incorrecta; por las cuestiones no contestadas no habrá ningún descuento.]

### 3.1. ¿Cuál de las siguientes oraciones es una oración intransitiva?

- c) Hasta bien entrada la tarde no bajó la chica al patio.

### 3.2. En el siguiente enunciado se han omitido los conectores. Elija la secuencia de conectores que mejor lo complete.

«El libro es \_\_\_\_\_ muy interesante, \_\_\_\_\_ breve.  
\_\_\_\_\_ el autor del primer capítulo realiza un amplio recorrido histórico  
\_\_\_\_\_ omite algunos episodios importantes.»

- b) sin duda - aunque - No obstante - pese a que



**3.3. Indique la función sintáctica de los elementos subrayados de las dos oraciones siguientes:**

[Se descontarán 0,25 puntos por cada respuesta no proporcionada o proporcionada erróneamente.]

**a)** Objeto / Complemento directo.

**b)** (Complemento) predicativo.

**3.4. ¿Cuál es el antecedente del pronombre se en la siguiente oración: «Como el pintor no había entendido bien aquello de sus proyectos de fuga se los repitió de nuevo»?**

El pintor

**3.5. Escriba la primera persona del singular del presente de subjuntivo de los verbos irregulares *convenir* y *saber*.**

[Se descontarán 0,25 puntos por cada forma verbal no proporcionada o proporcionada erróneamente.]

Convenga / sepa

**3.6. Pase a estilo indirecto el siguiente diálogo. Haga todos los cambios que sean precisos para mantener la coherencia.**

«—Las niñas no me llaman casi nunca, ni vienen a verme —se lamentó Andrea.

—Las niñas sí te quieren y a mí tampoco me visitan —añadió Sonia.».

[Deben realizarse diez cambios. Se descontarán 0,05 puntos por cada cambio no proporcionado o proporcionado erróneamente.]

**Andrea se lamentó de que las niñas no la llamaban / llamaran casi nunca, ni iban / fueran a verla. Sonia añadió que las niñas sí la querían y que a ella tampoco la visitaban.**