



SÈRIE 1

TEXT: Bel Olid, «*Ser, semblar i fer de mare*». *El Temps* 1793, octubre de 2018

Criteris generals

La nota de cada part (comprensió lectora, expressió escrita i reflexió lingüística) no pot ser inferior a 0 punts. Així, per exemple, si de la suma de la puntuació de les qüestions 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5 i 1.6 en resulta un número negatiu, s'ha de considerar que la nota de comprensió lectora és 0 punts. El descompte per faltes només és aplicable a la part d'expressió escrita.

Atesa la transitorietat establerta per l'IEC quant a la publicació de la nova Gramàtica de la llengua catalana i la nova Ortografia catalana, cal admetre com a bones tant les solucions derivades de la normativa anterior com les derivades de la normativa actual:
https://www.iec.cat/llengua/documents/ortografia_catalana_versio_digital.pdf

1. COMPRENSIÓ LECTORA [3 punts]

[Cada resposta correcta val 0,5 punts. En les qüestions d'opció múltiple, es descomptaran 0,16 punts per cada resposta incorrecta; per les qüestions no contestades no hi haurà cap descompte.]

- 1.1. Què creu l'autora que vol dir la gent quan li diu "no sembles una mare"?
- b)** Que es veu que té altres interessos, a banda de criar els seus fills.
- 1.2. Què implicaria, segons l'autora, que la categoria de mare fos una categoria absoluta?
- c)** Que no seria compatible amb el manteniment d'altres categories.
- 1.3. Per què l'autora considera que «no s'entén que les persones tenim vida privada»?
- a)** Perquè la vida professional és inflexible, i exigeix l'exclusivitat.
- 1.4. Quina d'aquestes paraules és un sinònim d'*inflexible*?
- d)** inexorable.
- 1.5. Un antònim del verb *expulsar* és
- incloure, acollir, admetre, acceptar, emparar, etc.**
- 1.6. Quan l'autora diu «quan caus dins la casella mare» està utilitzant una imatge que ens fa pensar en
- el joc de l'oca, un joc de taula, etc.**



2. EXPRESSIÓ ESCRITA

[4 punts en total. Es descomptaran 0,1 punts per cada falta d'ortografia, de lèxic, de morfologia o de sintaxi.]

2.1. El text està escrit en primera persona i en temps present. Reescriu en passat i en tercera persona la primera frase del text, com si es referís a una realitat molt llunyana en el temps. [1 punt]

Resposta possible: ***Hi havia (hi hagué) qui preferia desmarcar-se de la categoria mare com a identitat, perquè tendia a menjar-s'ho tot i a invisibilitzar-les (les mares) com a persones que feien altres coses.***

2.2. En el text es fa referència a una hipotètica «baixa per enamorament» que no seria entesa en un entorn laboral, però que es fonamentaria en la incapacitat de concentrar-se quan algú es troba en aquest moment vital. Redacteu una sol·licitud al vostre cap per a demanar aquesta baixa, en el supòsit que existís.

[Resposta oberta]

La redacció ha de tenir entre cinquanta i vuitanta paraules, i s'hi valorarà l'adequació, la coherència, la cohesió i la riquesa d'expressió (lèxic i sintaxi). [3 punts]

3. REFLEXIÓ LINGÜÍSTICA

[3 punts: cada resposta correcta val 0,5 punts. En les qüestions d'opció múltiple, es descomptaran 0,16 punts per cada resposta incorrecta; per les qüestions no contestades no hi haurà cap descompte.]

3.1. El pronom feble que pot substituir el sintagma subratllat en la frase *Porta els seus fills a l'escola* és
d) hi.

3.2. En la frase *Deixa les coses on les has trobades*, el mot on és
a) un relatiu.

3.3. En la frase *La bicicleta amb la qual corre el teu germà és massa vella*, el relatiu compost *la qual* es pot canviar per un altre relatiu igualment correcte, que és
b) què.

3.4. El segment *re* del mot *reiniciar* és
d) un prefix.

3.5. En l'oració *M'al·lucinen les avantatges del teu càrrec* hi ha una paraula incorrecta, que és
les (hauria de ser els).

3.6. La primera persona del plural del futur del verb *treure* és
traurem.