



## Proves d'accés a la universitat per a més grans de 25/45 anys

# Llengua catalana

## Sèrie 2

### Fase general

Qualificació			TR	
1. Comprensió lectora	1.1			
	1.2			
	1.3			
	1.4			
	1.5			
	1.6			
2. Expressió escrita	2.1			
	2.2			
	Descompte per faltes			
3. Reflexió lingüística	3.1			
	3.2			
	3.3			
	3.4			
	3.5			
	3.6			
Suma de notes parcials				
Qualificació final				

Qualificació

Etiqueta de correcció

Etiqueta de l'estudiant

Opció d'accés:

- A. Arts i humanitats
- B. Ciències
- C. Ciències de la salut
- D. Ciències socials i jurídiques
- E. Enginyeria i arquitectura



Llegia en un article de fa pocs mesos que al Regne Unit les herències, més que no la feina, han esdevingut la via principal dels jòvens per a accedir a l'estatus de classe mitjana. La peça, si llegiu l'anglès o el traduïu, seria perfectament aplicable a les nostres contrades només canviant-ne els noms. Després de quatre dècades d'inflació immobiliària, diu, és gairebé impossible que un jove pugui assolir la propietat d'un sostre —la vida que permet la seguretat d'un sostre— sense l'ajuda dels pares. Uns progenitors que amb salaris modestos van poder adquirir habitatges que avui tripliquen el seu valor, i que encara van tindre temps de fer un raconet per a la jubilació. Poc comptaven que els seus hereus, més formats i qualificats, no podrien aspirar a un progrés semblant tot i partir d'una situació millor.

Tant aquí com allà, si tradicionalment les herències són el mitjà de les classes benestants per a enriquir la descendència, en aquest moment de la història el traspàs de «riquesa» també es dona entre *baby-boomers* de classe treballadora i els seus fills, principalment en entorns urbans. Una riquesa de mínims que faria riure els rics —el pis de la iaia, un fons d'inversió que venç dels pares—, però que, del 2008 ençà, ha obert una rasa entre els hereus de béns familiars i els exclosos d'aquesta possibilitat, establint una nova jerarquia entre sectors de la població amb unes credencials educatives i laborals similars.

Marta ROJALS. «Vendre's la casa i anar a lloguer». *VilaWeb* [en línia] (3 juliol 2023)

**Després de llegir el text, responeu a les qüestions que us plantegem tot seguit.**

## 1. Comprensió lectora

Encercleu la resposta correcta o escriviu-la, segons correspongui.

[3 punts: cada resposta correcta val 0,5 punts. En les qüestions d'opció múltiple, es descomptaran 0,16 punts per cada resposta incorrecta; per les qüestions no contestades no hi haurà cap descompte.]

- 1.1. A què es refereix l'autora quan parla de «la peça» en la tercera línia del text?
  - a) A la peça que serveix per a posar els noms a les herències.
  - b) A l'article que ha esmentat abans.
  - c) Al diccionari que s'utilitza per a la lectura o la traducció de l'anglès.
  - d) A una peça musical que és molt coneguda al Regne Unit.
- 1.2. Quan es parla d'«un sostre» en el text, a què es fa referència?
  - a) A la part superior d'una casa.
  - b) A un límit de riquesa.
  - c) A una vida opulenta.
  - d) A un habitatge.
- 1.3. Què vol dir, en el text, l'expressió «fer un raconet per a la jubilació»?
  - a) Preparar un racó de la casa per recloure-t'hi quan t'hagis jubilat.
  - b) Llogar un segon habitatge per anar-hi a passar estones més alegres.
  - c) Estalviar alguns diners per si els necessites quan et jubilis.
  - d) Netejar alguna zona d'un jardí o d'un parc per anar-hi a passejar quan et jubilis.
- 1.4. Per què l'autora diu que els fills dels *baby-boomers* de classe treballadora tenen «una riquesa de mínims que faria riure els rics»?
  - a) Perquè aquesta riquesa consisteix en coses com el pis de la iaia, o els diners d'un fons d'inversió que van fer els seus pares fa temps.
  - b) Perquè els rics de veritat sempre es riuen dels minimalismes.
  - c) Perquè en els pisos de les iaies s'hi ha fet molt poca inversió i la decoració que tenen fa riure.
  - d) Perquè encara que siguin rics, els *baby-boomers* sempre fan riure.

- 1.5. Una expressió sinònima de «les nostres contrades» és \_\_\_\_\_.
- 1.6. Expliqueu breument què vol dir l'autora quan afirma que «s'ha obert una rasa» entre els que poden heretar béns familiars i els que no.

## 2. Expressió escrita

[4 punts en total. Es descomptaran 0,1 punts per cada falta d'ortografia, de lèxic, de morfologia o de sintaxi.]

- 2.1. En el text s'utilitza el terme *baby-boomers*, que s'escriu en cursiva perquè es tracta d'un manlleu de l'anglès que no és admès encara als diccionaris catalans, per més que *boomer* sigui un terme que s'ha generalitzat molt en els darrers anys i que resulta comprensible per a la majoria dels parlants. Indiqueu a continuació cinc paraules o expressions que conegueu i que tinguin aquestes mateixes característiques.

[1 punt]

- 2.2. En el text es parla d'herències que poden proporcionar un estatus econòmic superior a algunes persones joves. Imagineu que acabeu de rebre una herència amb què no comptàveu i escriviu un text explicant què faríeu amb els diners.

La redacció ha de tenir entre cinquanta i vuitanta paraules, i s'hi valorarà l'adequació, la coherència, la cohesió i la riquesa d'expressió (lèxic i sintaxi).

[3 punts]

### 3. Reflexió lingüística

Encercleu la resposta correcta o empleneu el buit corresponent.

[3 punts: cada resposta correcta val 0,5 punts. En les qüestions d'opció múltiple, es descomptaran 0,16 punts per cada resposta incorrecta; per les qüestions no contestades no hi haurà cap descompte.]

- 3.1. Quina combinació de pronoms febles substitueix adequadament els sintagmes subratllats en la frase *No vull que mengis llaminadures a la feina*?
- a) n'hi
  - b) les hi
  - c) els hi
  - d) li'n
- 3.2. En la frase *Hauré de parlar amb ella encara que no t'agradi*, la seqüència subratllada constitueix una oració subordinada
- a) final.
  - b) causal.
  - c) temporal.
  - d) concessiva.
- 3.3. En la frase *Aquestes són les raons per les quals no em tornaré a presentar*, el relatiu compost *les quals* es pot canviar per un altre relatiu, igualment correcte, que és
- a) quines.
  - b) què.
  - c) les que.
  - d) quals.
- 3.4. El sufix *-às/-assa*, que trobem per exemple en els mots *homenàs* o *barcassa*, és un sufix valoratiu de caràcter
- a) despectiu.
  - b) intensificador.
  - c) augmentatiu.
  - d) diminutiu.
- 3.5. En la frase *Aquells bandits van insertar-li un xip a la nuca per poder-lo seguir* hi ha una paraula que no és admissible en català normatiu, que és \_\_\_\_\_.
- 3.6. La segona persona del plural del present de subjuntiu del verb *beure* és \_\_\_\_\_.

TR	Observacions:
Qualificació:	Etiqueta de revisió

Etiqueta de l'estudiant



Institut  
d'Estudis  
Catalans