



SÈRIE 3

EVA MELÚS. «¡Alerta!: niños con móvil»

1. Comprensión lectora

[3 puntos: cada respuesta correcta vale 0,5 puntos. En las cuestiones de opción múltiple, se descontarán 0,16 puntos por cada respuesta incorrecta; por las cuestiones no contestadas no habrá ningún descuento.]

1.1. ¿Cuál es el tema principal que desarrolla el texto?

a) **Los peligros de introducir los smartphones a edades tempranas.**

1.2. Según los expertos, ¿cuál es la mejor edad para iniciarse en el uso del móvil?

d) **No existe consenso sobre esta cuestión.**

1.3. ¿Cuál de las siguientes ideas NO se desprende del texto?

d) **El móvil fortalece las relaciones interpersonales.**

1.4. ¿Qué efecto se asocia al uso del móvil en edades tempranas?

b) **Pérdida de atención.**

1.5. Proponga una expresión de significado equivalente a *con luces y sombras*, que aparece en el texto.

Con claroscuros, con rasgos / elementos / aspectos contradictorios / contrastados, con contraposiciones, con aspectos positivos y negativos, para bien y para mal, etc.

1.6. Indique dos de los obsequios mencionados en el texto que, junto al móvil, se han usado para celebrar la llegada de una nueva etapa de la vida.

[Se descontarán 0,25 puntos por cada palabra no proporcionada, o proporcionada erróneamente.]

Dos palabras de las tres siguientes: reloj, pluma, walkman



2. Expresión escrita

[4 puntos en total. Se descontarán 0,1 puntos por cada falta de ortografía, de léxico, de morfología o de sintaxis.]

2.1. Reescriba el siguiente fragmento del texto en estilo directo desde la perspectiva de los padres: «Si se le pregunta a cualquier padre o madre, casi todos aseguran que habrían comprado el malévolo aparato más tarde. Que de ser por ellos, sus hijos no estarían tanto tiempo enganchados.»

Para hacerlo, continúe y complete el siguiente inicio:

Cuando se les pregunta a los padres, aseguran lo siguiente: **Habríamos comprado el malévolo aparato más tarde. De ser por nosotros, nuestros hijos no estarían tanto tiempo enganchados.**

[1 punto]

[Se descontarán 0,33 puntos por cada una de las expresiones que deben experimentar un cambio no aportadas o aportadas erróneamente; dichas expresiones aparecen subrayadas en esta pauta.]

2.2. Escriba un comentario personal, de entre cincuenta y ochenta palabras, a partir de la siguiente afirmación del texto: «Estamos creando una generación de adolescentes absolutamente cobarde, incapaz de afrontar las relaciones cara a cara y que exige siempre respuestas inmediatas».

Se valorará la adecuación, la coherencia, la cohesión y la riqueza de expresión (léxico y sintaxis) de la redacción.

[3 puntos]

La implantación de las TIC y las aplicaciones ligadas al móvil han creado nuevos entornos de comunicación y han introducido nuevos contextos, usos y estilos en las relaciones interpersonales, modificándolas, con sus ventajas e inconvenientes. Entre las primeras, la facilidad de interactuar en distintos entornos, públicos y privados, o el acceso a un mayor número de interlocutores, conocidos o no. Entre los segundos, la posibilidad de anonimato y la pérdida de la necesidad de la comunicación en directo. El texto también se puede centrar en el comportamiento de los adolescentes derivado del uso del móvil y argumentar a favor o en contra.



3. Reflexión lingüística

Señale con un círculo la respuesta correcta o escríbala, según corresponda.

[3 puntos: **cada respuesta correcta vale 0,5 puntos**. En las **cuestiones de opción múltiple, se descontarán 0,16 puntos** por cada respuesta incorrecta; por las cuestiones no contestadas no habrá ningún descuento.]

3.1. ¿Cuál de las siguientes frases **NO** contiene una perífrasis verbal?

c) **Caminaba quejándose por el dolor.**

3.2. ¿En cuál de las siguientes oraciones elnexo *que* introduce una oración subordinada adverbial?

d) **Ponte el chubasquero que está empezando a llover.**

3.3. Indique cuál es el atributo del verbo copulativo *son* en la siguiente oración: «La melodía y la armonía son en la actualidad algo secundario».

a) **algo secundario**

3.4. Identifique el antecedente de *lo* en la siguiente oración e indique su función sintáctica:

«En algún momento de la historia de la moda, el liso solamente se llevaba con el cabello largo, pero en la actualidad basta con lucirlo con estilo sin importar el corte o el tipo de rostro».

[Se descontarán 0,25 puntos por cada respuesta errónea, o no aportada.]

el lacio, complemento directo

3.5. Escriba el gerundio de los de los verbos *preferir* y *traer*?

[Se descontarán 0,25 puntos por cada respuesta errónea, o no aportada.]

prefiriendo, trayendo

3.6. Escriba la forma femenina de los siguientes sustantivos: *maniquí*, *bailarín*, *alcalde*, *escocés*, *testigo*.

[Se descontarán 0,1 puntos por cada respuesta errónea, o no aportada.]

la maniquí – la bailarina – la alcaldesa – la escocesa – la testigo