



### Sèrie 3

**TEXT: Borja Vilaseca. «Radiografía de los perfeccionistas». *El País Semanal* (5 octubre 2014)**

---

#### Criteris generals

La nota de cada part (comprensió lectora, expressió escrita i reflexió lingüística) no pot ser inferior a 0 punts. Així, per exemple, si de la suma de la puntuació de les qüestions 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5 i 1.6 en resulta un número negatiu, s'ha de considerar que la nota de comprensió lectora és 0 punts. El descompte per faltes només és aplicable a la part d'expressió escrita.

---

#### 1. Comprensió lectora [3 punts]

Señale con un círculo la respuesta correcta o escríbala, según corresponda.

[[3 puntos: cada respuesta correcta vale 0,5 puntos. En las cuestiones de opción múltiple, se descontarán 0,16 puntos por cada respuesta incorrecta; por las cuestiones no contestadas no habrá ningún descuento.]

- 1.1. ¿Cuál es la principal intención del autor de este texto?  
**b) Estudiar y describir el comportamiento perfeccionista.**
- 1.2. ¿Puede indicar cuál de las siguientes palabras es un antónimo de *vislumbrar* en el texto?  
**b) Omitir.**
- 1.3. ¿Por qué utiliza el artículo la analogía del iceberg para describir el perfeccionismo?  
**c) Porque bajo un comportamiento perfeccionista se esconden otros atributos.**
- 1.4. ¿Cuál es el significado del marcador discursivo *No en vano* en la oración "No en vano tener este rasgo en el carácter implica comprometerse con imprimir un sello de calidad en todo lo que se hace"?  
**d) Introduce un argumento de refuerzo.**
- 1.5. ¿Qué argumento del texto permite afirmar al autor que el perfeccionismo es también un defecto?  
**a) Los perfeccionistas tienden a disimular sus auténticas lagunas.**
- 1.6. Explique con sus propias palabras el significado del refrán español *no es oro todo lo que reluce*, que aparece en el texto.  
**Las apariencias pueden engañar; no todo lo que se ve es necesariamente bueno.**

#### 2. Expresión escrita

[4 puntos en total. Se descontarán 0,1 puntos por cada falta de ortografía, de léxico, de morfología o de sintaxis.]

- 2.1. Redacte una breve oferta de trabajo en la que se pongan de manifiesto los méritos y las aptitudes del aspirante solicitados por la empresa.



[1 punto]

**Se valorará la claridad y precisión en la formulación de los requisitos requeridos. La estructura debe responder a la prototípica de una oferta de empleo (uso de tiempos verbales, lenguaje neutro, etc.)**

2.2. En su opinión, ¿la naturaleza perfeccionista es una virtud o un defecto? Escriba un comentario, de entre cincuenta y ochenta palabras, sobre las ventajas y los inconvenientes del perfeccionismo a partir del texto de Borja Vilaseca.

Se valorará la adecuación, la coherencia, la cohesión y la riqueza de expresión (léxico y sintaxis) de la redacción.

[3 puntos]

**En el comentario se pueden sopesar los valores positivos del perfeccionismo (interés por la mejora, el rigor en el trabajo, el sentido de la responsabilidad, etc.) y los negativos (reconocimiento de las propias limitaciones, obsesión por la corrección extrema, intolerancia e inflexibilidad ante las restricciones propias y ajenas, etc.)**

### 3. Reflexión lingüística

Señale con un círculo la respuesta correcta o escríbala, según corresponda.

[3 puntos: cada respuesta correcta vale 0,5 puntos. En las cuestiones de opción múltiple, se descontarán 0,16 puntos por cada respuesta incorrecta; por las cuestiones no contestadas no habrá ningún descuento.]

3.1. Indique la categoría gramatical y la función sintáctica de *las* en la oración «Tenía que llevar dos bolsas al parvulario, y decidió que las quería con motivos marineros».

**d) Pronombre, complemento directo.**

3.2. Señale a qué clase pertenece la oración subrayada: «Nunca supo cómo atajar los ataques del rival».

**d) Subordinada sustantiva.**

3.3. Elija la secuencia de conectores que mejor se ajusta al siguiente enunciado:

La medida adoptada fue, \_\_\_\_\_, muy prudente, \_\_\_\_\_ la falta de libertad; \_\_\_\_\_, no se arriesgaron a una aplicación inmediata \_\_\_\_\_ decidieron posponerla.

**c) sin duda – a pesar de – sin embargo – sino que**

3.4. Escriba la forma masculina singular del participio de los siguientes verbos (si tienen más de una forma, deben consignarse ambas):

[Se descontarán 0,1 puntos por cada participio no consignado, o consignado erróneamente, del los cinco que deben consignarse.]

**freír: frito, freído / satisfacer: satisfecho / imprimir: imprimido, impreso**



3.5. Escriba el sustantivo primitivo de las siguientes palabras derivadas: *ciudadanía, desmesurado, paralizar, demostración*.

[Se descontarán 0,15 puntos por cada sustantivo no consignado, o consignado erróneamente.]

**ciudad, medida, parálisis, muestra** [No se aceptará como respuesta correcta proporcionar otro derivado, por ejemplo, *ciudadano, desmesura, demostrar...*]

3.6. Reescriba el siguiente fragmento en tiempo pasado. Cambie todos los elementos necesarios para mantener la coherencia temporal en pasado. Conserve la narración en primera persona del plural.

«Estamos en el aeropuerto esperando subir a nuestro avión. Hay muchas personas en la sala de espera, entre ellas una madre con tres niños que corretean por la sala. De pronto, me llama la atención que los pasajeros se sitúen ordenadamente y formen una cola. No lo he oído pero imagino que la azafata ha anunciado que nuestro avión va a salir.»

[Deben realizarse diez cambios. Se descontarán 0,05 puntos por cada cambio no realizado o realizado erróneamente.]

“Estábamos en el aeropuerto esperando subir a nuestro avión. Había muchas personas en la sala de espera, entre ellas una madre con tres niños que correteaban por la sala de espera. De pronto, me llamó la atención que los pasajeros se situaran ordenadamente y formaran una cola. No lo había oído pero imaginé que la azafata había anunciado que nuestro avión iba a salir.”