

**Proves d'accés a cicles formatius de grau mitjà de formació professional inicial,
d'ensenyaments d'arts plàstiques i disseny, i d'ensenyaments esportius 2014**

**Competencia en lengua castellana
Serie 1**

Datos de la persona aspirante

Apellidos y nombre

DNI

Calificación

INSTRUCCIONES

Los errores ortográficos, gramaticales y léxicos cometidos en los apartados 1-3 de la prueba se penalizan con un descuento de 0,05 puntos, hasta un máximo de 1 punto. No se incluyen aquí los errores del apartado 4 («Expresión escrita»), ya que se valoran conjuntamente con otros aspectos que se han de tener en cuenta en la redacción correspondiente.



Lea atentamente este texto y responda a las cuestiones siguientes.

Entrevista con Roger Carandell

En *Adolescentes. El manual*, Roger Carandell y Ernest Codina transitan por todos los recovecos de lo que significa ser adolescente, sin sermones pero con una mirada aguda y sin eludir ningún tema por espinoso que sea, desde el sexo a las relaciones con los padres. Carandell nos cuenta cómo acotar en un libro el torbellino de la adolescencia.

5 **¿No es un manual lo contrario al sentimiento efervescente de la adolescencia?** Precisamente, este carácter agitado y muchas veces descontrolado de los adolescentes es lo que genera interés, y hace que esta parcela de la sociedad se convierta en objeto de estudio. Muchos padres se preguntan qué deben hacer con sus hijos, pero lo más interesante es que los mismos jóvenes tienen muchísimas dudas sobre sí mismos, pues son conscientes de estar viviendo un cambio físico y psíquico importante. Así, el «manual» ejerce de amigo anónimo, servidor de sugerencias.

10 **¿Cuál es el síntoma para saber si se es adolescente?** Sentir que estás viviendo una época donde algunos te tratan como a un niño, pero tener la sensación de que uno mismo ya es adulto. También hay otros síntomas, como sentir que los amigos son lo más importante del mundo y empezar a descubrir que eso del amor a veces no es tan fácil como lo pintan en las películas de Disney.

15 **¿Cuál fue la faceta que más les costó tratar?** El sexo teníamos muy claro que podría ser un tema delicado. Más que nada porque es uno de los que más dudas presenta entre los adolescentes. Es por eso que contactamos con Elena Crespi, psicóloga y experta en sexualidad. Gracias a ella hemos podido resolver muchas de las dudas que tienen los adolescentes al enfrentarse a sus primeras experiencias sexuales.

20 **¿Cómo han cambiado las redes sociales las reglas del juego? ¿Se puede ser adolescente sin Facebook o WhatsApp?** La aparición de las redes sociales tampoco ha cambiado mucho las relaciones y conversaciones adolescentes. Lo que sí ha hecho ha sido acelerar y facilitar de manera increíble esas relaciones. Antes, los jóvenes hablaban en el instituto, en el parque o, si había algo muy importante, se llamaban a casa. Ahora viven las veinticuatro horas del día conectados.

25 **¿Qué se le puede decir al adolescente que se mete por primera vez en el ciclón del enamoramiento?** Que, aunque de pequeños les hayan contado que el amor es genial y que todos tenemos un príncipe azul o una princesa esperándonos, en la vida real es un poco más difícil. La parte positiva es que los humanos tenemos la capacidad de enamorarnos muchas veces. Así que, si alguien no nos corresponde, lo pasaremos mal unos días, pero lo superaremos.

30 **¿Y qué ha de hacer el chaval con esos fósiles que tiene en casa llamados padres?** Quererlos muchísimo. Ellos nos quieren mucho y por eso nos dan la lata. A veces son un poco pesados, pero no lo hacen con mala intención. Los consejos que un padre sirve a su hijo siempre serán los mejores.

Adaptación realizada a partir del texto de
Begoña Piña. *Qué Leer*, n.º 189 (2013)

1. COMPRENSIÓN LECTORA

A. Resuma brevemente cómo han tratado los autores el tema del amor.

[1 punto]

B. Según uno de sus autores, ¿para qué dos tipos de lectores puede ser útil el libro?

[0,5 puntos]

C. Explique cuáles son los tres síntomas que indican la adolescencia, según el texto.

[0,5 puntos]

D. ¿Cuál ha sido el tema más complicado de tratar y cómo lo han resuelto los autores?

[0,5 puntos]

E. Según Roger Carandell, ¿cómo las redes sociales han cambiado las relaciones entre los adolescentes?

[0,5 puntos]

2. Léxico

A. Escriba un sinónimo de las siguientes palabras, subrayadas en el texto. Preste atención a la adecuación de la palabra al contexto en el que se encuentra.

[0,5 puntos]

espinoso (línea 4)	
genial (línea 26)	

B. Escriba un antónimo de las siguientes palabras, subrayadas en el texto.

[0,5 puntos]

positiva (línea 27)	
facilitar (línea 22)	

C. Explique el significado de las siguientes expresiones, subrayadas en el texto.

[1 punto]

a) «fósiles que tiene en casa» (línea 30):

b) «viven las veinticuatro horas del día conectados» (línea 24):

3. GRAMÁTICA

A. Diga a qué categoría gramatical (sustantivo, adjetivo, verbo, preposición, etc.) pertenecen las siguientes palabras, subrayadas en el texto.

[1 punto]

físico (línea 10)	
por (línea 17)	
lo (línea 32)	
siempre (línea 32)	

B. Indique la función sintáctica (sujeto, complemento directo, complemento indirecto, etc.) que desempeñan los sintagmas subrayados en las siguientes oraciones.

[0,5 puntos]

a) «los mismos jóvenes tienen muchísimas dudas» (línea 9):

b) «los jóvenes hablaban en el instituto» (línea 23):

C. Escriba la forma verbal que corresponde a la siguiente descripción:

[0,5 puntos]

Primera persona del plural del pretérito imperfecto de indicativo del verbo *acelerar* (línea 22):

4. EXPRESIÓN ESCRITA

Redacte un texto de unas cien palabras sobre UNO de los dos temas siguientes:

[3 puntos]

- A. Escriba un texto narrativo en primera persona en el que cuente una anécdota personal relacionada con la amistad.
- B. Escriba un texto de opinión personal sobre el uso de las redes sociales entre los adolescentes.

