



# Proves d'Accés a la Universitat per a més grans de 25 anys

Convocatòria 2013

## Filosofia

Sèrie 3

Fase específica

Opció: Arts i humanitats

Suma  
de notes  
parcials

1

2

3

4

5

Total



Qualificació

Etiqueta identificadora de l'alumne/a



**UAB**

Universitat Autònoma  
de Barcelona



Universitat de Lleida



UNIVERSITAT ROVIRA I VIRGILI



**UOC**

Universitat Oberta  
de Catalunya

www.uoc.edu

**UVIC**



**Trieu UNA de les dues opcions (A o B):**

**OPCIÓ A. Comentari de text**

**OPCIÓ B. Desenvolupament d'un tema**

**Escoja UNA de las dos opciones (A o B):**

**OPCIÓN A. Comentario de texto**

**OPCIÓN B. Desarrollo de un tema**

---

**OPCIÓ A.** Comenteu el text següent:

Suposaré, doncs, no que hi ha un Déu vertader que és la font suprema de la veritat, sinó un geni malvat, tan poderós com astut i enganyador que ha posat tot el seu enginy a tenir-me enganyat. Així creuré que el cel, l'aire, la terra, els colors, les figures, els sons i totes les altres coses exteriors, no són sinó enganys i il·lusions que m'ha posat a la ment per a entabanar-me. Pensaré que no tinc mans, ni ulls, ni carn, ni sang, com tampoc sentits, per més que cregui que tinc tot això (si bé falsament). Em mantindré, doncs, aferrat a aquesta meditació, i encara que d'aquesta manera no estigui en el meu poder arribar a conèixer cap veritat, almenys hi estarà poder abstenir-me de jutjar. Per això em guardaré amb molta cura de donar crèdit a cap falsedat i prepararé tan bé la meva ment per evitar els paranys d'aquest gran enganyador, que per més poderós i astut que sigui no podrà enganyar-me mai més.

René DESCARTES. *Meditacions metafísiques*. Barcelona: Edicions 62

**OPCIÓN A.** Comente el siguiente texto:

Supondré, pues, no que hay un Dios verdadero, que es la fuente suprema de la verdad, sino un genio malvado, tan poderoso como astuto y engañoso que ha puesto todo su ingenio en tenerme engañado. Así creeré que el cielo, el aire, la tierra, los colores, las figuras, los sonidos y todas las otras cosas exteriores, no son sino engaños e ilusiones que me ha puesto en la mente para engañarme. Pensaré que no tengo manos, ni ojos, ni carne, ni sangre, como tampoco sentidos, por más que crea que tengo todo eso (si bien falsamente). Me mantendré, pues, aferrado a esta meditación, y aunque de esta manera no esté en mi poder llegar a conocer ninguna verdad, al menos sí lo estará el poder abstenerme de juzgar. Por eso, pondré mucho cuidado en no dar crédito a ninguna falsedad, y prepararé tan bien mi mente para evitar las trampas de ese gran engañoso, que por más poderoso y astuto que sea no podrá engañarme nunca más.

Traducción realizada a partir del texto de  
René DESCARTES. *Meditacions metafísiques*. Barcelona: Edicions 62

### **Apartat de comprensió**

[3,5 punts]

### **Apartado de comprensión**

[3,5 puntos]

---

1. Exposeu en una o dues línies la idea principal del text.  
[1 punt]
  2. Resumiu el contingut del text i assegureu-vos d'especificar clarament quines són les idees més importants.  
[2,5 punts]
- 
1. Exponga en una o dos líneas la idea principal del texto.  
[1 punto]
  2. Resuma el contenido del texto y asegúrese de especificar claramente cuáles son las ideas más importantes.  
[2,5 puntos]

### **Apartat de raonament**

[6,5 punts]

### **Apartado de razonamiento**

[6,5 puntos]

---

3. Expliqueu raonadament la relació que s'estableix entre *el Déu vertader, el geni malvat, el coneixement de la veritat i la suspensió del judici.*

[3 punts]

3. Explique razonadamente la relación que se establece entre *el Dios verdadero, el genio malvado, el conocimiento de la verdad y la suspensión del juicio.*

[3 puntos]

4. Compareu les idees del text amb la teoria d'un altre autor/a o amb les teories d'altres autors.  
[2 punts]
  
4. Compare las ideas del texto con la teoría de otro autor/ra o con las teorías de otros autores.  
[2 puntos]

5. Expliqueu de quina manera creieu que és vigent la problemàtica filosòfica que exposa l'autor. Justifiqueu la resposta.  
[1,5 punts]
5. Explique de qué manera cree que es vigente la problemática filosófica que expone el autor. Justifique la respuesta.  
[1,5 puntos]

**OPCIÓ B.** Desenvolpeu el tema següent: *Els corrents ètics de l'hellenisme.*

**OPCIÓN B.** Desarrolle el siguiente tema: *Las corrientes éticas del helenismo.*

**1.** Feu un esquema del tema i indiqueu els conceptes fonamentals que desenvolupareu.

[1,5 punts]

**1.** Haga un esquema del tema e indique los conceptos fundamentales que desarrollará.

[1,5 puntos]

2. Indiqueu l'època dels corrents ètics de l'hellenisme i esmenteu-ne els autors principals, les influències i altres corrents de pensament d'aquell temps.  
[1,5 punts]
  
2. Indique la época de las corrientes éticas del helenismo y cite sus principales autores, las influencias y otras corrientes de pensamiento de aquel tiempo.  
[1,5 puntos]



3. Expliqueu de quin problema o de quins problemes tracten els corrents ètics de l'helenisme i quines solucions hi aporten.  
[4 punts]
  
3. Explique qué problema o problemas tratan las corrientes éticas del helenismo y qué soluciones aportan.  
[4 puntos]

4. Relacioneu els corrents ètics de l'hellenisme amb altres plantejaments filosòfics que altres autors han presentat al llarg de la història de la filosofia; compareu les solucions que proposen per als problemes que es plantegen, amb les solucions que han aportat altres autors.  
[1,5 punts]
  
4. Relacione las corrientes éticas del helenismo con otros planteamientos filosóficos que otros autores han presentado a lo largo de la historia de la filosofía; compare las soluciones que proponen para los problemas que se plantean, con las soluciones que han aportado otros autores.  
[1,5 puntos]

5. Expliqueu quina vigència creieu que tenen els corrents ètics de l'hellenisme i feu-ne una valoració personal.  
[1,5 punts]
5. Explique qué vigencia cree que tienen las corrientes éticas del helenismo y haga una valoración personal.  
[1,5 puntos]

Etiqueta identificadora de l'alumne/a



Etiqueta del corrector/a

